NUMERO 98 • AÑO III 23 DE MARZO DE 1974 15 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



Agenda privada de Pero Núñez

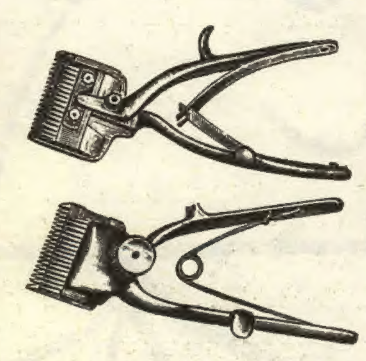
COMO en las últimas semanas parecía que los hornos políticos no estaban para bollos, uno estaba así, como un poco asustado, intentando pedir a sus amigos prudencia, templanza, serenidad y toda clase de virtudes no teologales, con un ánimo conciliador casi pre-Vaticano II. Pero luego ojea uno los periódicos y no ve más que fotos sonrientes de quienes están en el fondo de los problemas; y que si los pescadores ya tienen gas-oil más barato, y que si los transportistas ya tienen billetes más caros, y que si las manifestaciones antiespañolas en el extranjero «remiten», y que si los obispos invitan a un refresco a los periodistas, y que si muchos miembros del Gobierno se divierten en la fiesta del Club Siglo XXI... En fin, que he dicho a mi mujer que compre unos pasteles, nos los comeremos, ¡y que sea lo que Dios quiera!

★

HACE un par de semanas anotaba yo en mi agenda que un hombre desnudo corrió por las pistas del aeropuerto de Barajas hasta que fue perseguido y prendido. No nos coge, pues, tan de sorpresa la moda estudiantil norteamericana del «streakismo», que consiste en lanzarse en pelotas a los parques y las plazas corriendo como locos, para demostrar así a la vieja sociedad que está llena de falsos tabúes. Como veo que esta moda (que nada tiene que ver con la alta costura, claro), se está extendiendo por todo el mundo, y nadie dice nada de España, pues a fuer de patriotas hay que recordar el caso del aeropuerto madrileño.

★

VOY a pedir al Ayuntamiento de Madrid una licencia para edificar en el parque del Retiro, junto al lago, una torre de 30 pisos. Y seguro que



me la dan. Y seguro que no se dan cuenta del desafuero hasta que no llegue un periodista despistado por aquellos lares y haga una foto y la publique. Pero, entonces, como la torre ya está hecha... Asuntos así están pasando siempre. Ahora, el último, es el de la urbanización Parque Luz, que se levanta sobre una zona rústico-forestal, tipo de zona que ya no debe de quedar para Madrid ni en la teórica de los diccionarios.

★

A lo mejor lo de abrir la mano en materia de Prensa es cierto. El otro día publicaba un periódico de Madrid una entrevista con la famosa Norma Levy, la del escándalo político-sexual de Inglaterra, en la que dice lo mucho que le gustaba la idea de la red internacional de chicas (aquí se suele llamar de otro modo, pero bueno), y que nada de estar arrepentida de aquello, y que fue una lástima que la policía lo descubriese, y que puede volver a



montar aquellos negocios, y que no entiende de política, sino sólo del amor y de sus negocios... En fin, bastante aperturista, la señora.

★

PUES el asunto de los pesqueros se ha resuelto y no se ha resuelto, depende de quién dimanen las notas informativas. Según el Sindicato Nacional de la Pesca, al bajar el precio del gas-oil a 2,85 pesetas, ha desaparecido el conflicto. Pero según los pescadores, Campsa no les da gasoil a 2,85 pesetas el litro, con lo cual sigue la cuestión. O sea, que el problema, como todo en este mundo, es relativo. Y en España, aún más.

★

COMO el diplomático vaticano que ha enviado Roma a Madrid para dar el último arreglo al «caso Añoveros» se llamaba Agnello Acerbi y «agnello» es «corderito» en italiano, el bueno de Pedro Rodríguez se lo ha pasado bomba con la coincidencia «Corderito» Acerbi. Y menos mal que a Pedro Rodríguez, al parecer, no le han dicho que «acerbi» significa «agrio», que si no, hubiese sido ya la locura coincidentísima del «Corderito Agrio» enviado por el Vaticano a Madrid.

★

AL señor Ballarín Marcial, que ya era presidente del Instituto Nacional de Reforma y Desarrollo Agrario, le han nombrado ahora presidente de la Comisión Permanente de Dirección del Plan de Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de Badajoz y de su Comité de Coordinación y Gestión. Como al señor Ballarín le nombren algún otro cargo así, para anunciar sus presidencias van a tener que publicar un libro.

PUES menos mal que doña Mercedes Carbó de Figueras, la célebre «mamá del millón», no tenía apetencias políticas y sólo ha aprovechado su popularidad dimanada de un programa de televisión para conseguir un puesto de concejal en el Ayuntamiento de Barcelona y otro puesto de diputado en la Diputación. Porque si llega a tener apetencias políticas, no sé si a estas horas sólo disfrutaría de un Ministerio.

★

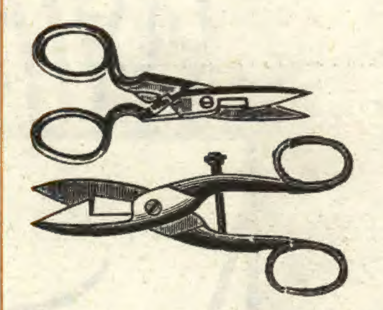
SI a vuesa merced le llega también la gripe esta que anda, y le recetan un fármaco llamado «Bisolvón», ruegue a su médico que, además del nombre, le ponga también el apellido. Porque si se pide «Bisolvón» a secas, el frasquito de cápsulas cuesta más de seiscientas pesetas; si es «Bisolvón ciclina», son 252; y si es «Bisolvón sulfa», poco más de ochenta. Y a lo mejor resulta que todos son iguales, sólo que con 500 pesetas de diferencia en el precio.

★

PARA despiste, lo que se dice despiste, el de una ciudadana malagueña, que llevaba por matrícula de su coche el número de teléfono de su madre. Resulta que, al pedir la matrícula homologada, dio de memoria el número, y por salirle la matrícula le salió el teléfono. Y el otro día, al lavar el coche, comenzó a pensar: «¿De qué me suena a mí tanto este número?». Y como al marcar la matrícula contestó la madre, ya no hubo más dudas. «¡Soy tan despistada...!», dijo. Menos mal que a continuación no subió al teléfono y marchó de viaje.

★

QUIZA sea ésta la noticia más hispánicamente al día que había yo leído años ha: En San Baudilio de Llo-



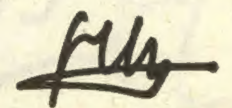
bregat (como se sabe, Barcelona), la Guardia Civil ha encontrado el cadáver de un hombre ante su televisor. El difunto, Pedro Gómez Guerrero, había muerto hace unos dos meses; y allí estuvo su cuerpo, los dos meses, ante el aparato, que le traía diariamente, inútilmente, sus programas, con las sonrisas de las locutoras incluidas, y detalladas las repeticiones de los goles del fútbol. Huelgan los comentarios.

ATENCION
BEAUCOUP
D'ATENCION



Si Vd. AMA LA
REPUBLICA
FRANCESA
CUANDO VAYA A
PARIS
VISITE LA MAGNIFICA
EXPOSICION
de DIBUJOS DE
HERMANO LOBO
EN
LA GALÈRE
II Rue BERNARD
PALISSY

DANS l'attente de vous voir, Messieurs, veuillez Trouver ici l'expression de nos sentiments les meilleurs (sic).









QUE ME HAGAN ALGO

A don Julio Rodríguez, ministro que fue de Educación, le han hecho académico de la Real de Farmacia. Aquí, en cuanto te hacen una cosa, luego te hacen otra, y otra, y así hasta que la muerte nos separe.

No digo yo que don Julio no tenga méritos, pero es que pasa con todos. Lo bueno del cargo —aunque sólo sea un carguete— es que ya has entrado en la rueda, ya estás en órbita, en rodaje, y sabes que de hambre no te vas a morir. No es cierto que el país sea injusto, desagradecido o desmemoriado. El país siempre te paga un cargo con otro y otro con otro y venga. Y no lo digo ya por la Administración, que a veces te agradece los servicios prestados a condición de que no le prestes nunca ninguno más. Lo digo mayormente por el país en general. Al señor López Bravo le han hecho elegante del año, al señor Sánchez Bella le han hecho presidente del Banco Hipotecario, al señor Rodríguez le han hecho académico. A otros les hacen garbanzo de plata, alubia de algo, capista honorario o hijo adoptivo de Cebreros.

Y si vas a ver, las distinciones están bien buscadas, porque no le vas a hacer al señor Sánchez Bella elegante del año, y no por falta de elegancia, sino porque no usa la turbofaja. Tampoco le vas a hacer a López Bravo académico de Farmacia, cuando es un señor que no toma ni calmantes vitaminados, que tiene una salud que Dios se la conserve. O sea, que cuando has entrado en la barquillera siempre te toca algo, y por eso yo quiero que me hagan lo que sea, secretario de una casa regional, por lo menos, que yo sé que una vez que estás en la clase política ya no hay quien te apee y siempre salen estómagos agradecidos que te echan una mano.

Todo es empezar, subirse al carro, más que por el puesto en sí, que ahora duran poco, por lo que viene después, por las hijuelas, o sea, por salir cocidito madrileño o presidente de una peña taurina. Y no digo presidente de un consejo de administración porque ésos ya están todos dados.

UMBRAL



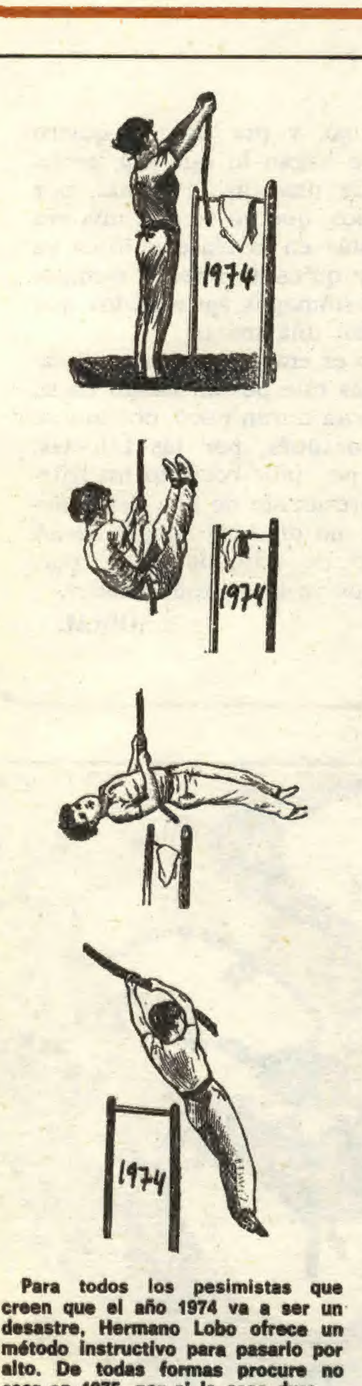




CUADERNOS DEL PSIQUIATRA

HUMORES PESTILENCIALES SUPERPUESTOS (¿Cementerio? ¿Metro?). SONRISA DE LA GIOCONDA (Cachondeo fino. El Giocondo no puede con los pantalones. Ella dice: «Si lo sé, llamo a Leonardo». No se quiere reír del todo hasta que el dentista le acabe la nueva dentadura. Alguien le ha hablado de la apertura informativa). EL CID (Murió de infarto de miocid. Los cavernícolas, ¿mueren de infarto de mioceno superior? Si el Cid hubiese combatido en el Vietnam, ¿qué? Santiago Matamoros. Santiago Matavietnamitas. Jack el Destripador). LENGUA (Sólo para caballeros. Desviación erudita: idioma. Castellano, fácil. Alemán, jerga de la masa laboral española). DEMAGOGIA (Demosgracias. Pobres. La cubertería muerta de los pobres. Sabia naturaleza: las hijas de los pobres salen feas para no ser violadas. La mar. La calor. La fantasma. La hambre). REACCIONARIO (Entra en calor, reacciona. Cadáver que vuelve a morirse dentro de un orden y siguiendo los cauces. Rico. Persona que no va a la cárcel). LIBRO (No voy a la oficina. Puente). EJECUTIVO (Alma cromada. Planing. Verdugo tecnocrático. Analfabetismo multinacional. Finanzas penales a nivel de organigrama. El orgasmo del marketing. Señales de alarma. Que no lee). FUTURO (Futuro imperfecto. Pasado perfecto. Que ya estamos en el futuro. Futuro del futuro, o futurible. El futuro sólo se concibe en el futuro. Mercado Común). GENIO (Mala leche. Fotogenia: que sale en las fotografías con cara de mala leche. Genialoide: alcaloide de mala leche. Genízaro [o Jenízaro]: hombre de mala leche que va armado. Genital: hombre genial o de mala leche que cría nata. Ingenio: mala leche interior, sin motivo. En sí misma). PIEDAD (Virtud exótica. Monte. Echarse al monte. El monte de Piedad de Venus. Empeñarse en algo grande. Voluntad férrea. La cabra tira al monte. Cuando el monte se quema, algo tuyo se quema). PSIQUIATRA (Psiquiátrata cristiano. Cristiano-psiquiátrata. Que piensa que Freud era idiota. Complejo industrial de Edipo. Complejo fabril. Psiquiatra: psicópata, pseudópata, psicótico). CERNICALO (Que se acerca o cierne: cierńícalo. Cierńícalo en ciernes. El cernícalo se alimenta de la coca cola que le chupa a las personas. Acción de cerner de los cavernícolas). INUSITADO (Trastornado por la sinusitis). DESODORANTE (Que se retracta de sus oraciones. No morir en olor de santidad. Inodoro, que no huele. Isidoro, que sí que huele. Gran sacerdote de la antigua Grecia, que, al contrario del hierofante, actuaba sin perfumes. Desodorar: robar oro o metales dorados). ■ **LICANTROPO.**





Para todos los pesimistas que creen que el año 1974 va a ser un desastre, Hermano Lobo ofrece un método instructivo para pasarlo por alto. De todas formas procure no caer en 1975, por si la cosa dura.





¿UN NUEVO TIPO DE ADULTERACION?

ENCUENTRAN UN CUERNO EN UNA TARTA NUPCIAL

Un lamentable incidente, que pone de relieve una vez más los pocos escrúpulos de ciertos industriales del sector alimenticio, dio al traste con el recentísimo matrimonio de Mari Nieves, taquimeca, y Juan Nepomuceno, empleado de banca.

En efecto, al ir a partir la tradicional tarta nupcial, los entusiastas desposados tropezaron con un cuerpo duro. Sin descomponerse, redoblaron sus esfuerzos. Pero tras numerosos intentos y varios cuchillos mellados, cayeron exánimes en brazos de los sorprendidos padrinos.

Llamado el jefe de cocinas, procedió a una exhaustiva investigación, como resultado de la cual fue descubierto en el interior de la tarta un cuerno de animal no identificado.

El padre de la novia, herido en su honor, reclamó la presencia del repostero, asegurando que se querellaría contra él por calumnia e injurias.

Los invitados, que, dada la mala calidad de los consabidos fiambres precedentes, esperaban con ansiedad la tarta, dividieron sus opiniones. Pues si para muchos la conducta de Mari Nieves siempre dejó que desear, para otros el cuerno no pasaba de ser una muestra de la incuria de un desaprensivo repostero, ávido de lucrarse incluso a costa de la salud moral de seres inocentes, como Juan Nepomuceno.

No obstante, y por si al joven esposo le quedara encendido algún rescoldo de fe en la pureza de Mari Nieves, el padre de ésta ha llevado la tarta al INDIME. Pero el INDIME ha replicado que la presencia de cuernos inhibe su competencia en materia de adulteraciones. ¿Hasta cuándo vamos a esperar un auténtico y eficaz Código Alimentario, que evite situaciones tan tristes y enojosas como ésta?

LEONCIO PERALES

COSAS MIAS

Por COLL

Los animales son más cobardes que los hombres.
Y si no, ¿por qué se callan?

* * *

Yo disfruto haciéndole un favor a un amigo, sin pensar en su venganza.

* * *

A veces la incultura es el producto de un exceso de facilidades.

* * *

Me agrada el run run del mundo.
Y me empavorece.

* * *

No hay nadie que pueda probarme que la muerte es mala.

* * *

En este mundo cada cual va a lo suyo. Sí, jefe. A lo suyo.

* * *

El más allá es algo que, por mucho que corramos, siempre está más allá.

* * *

El número de mudos en el mundo es X. Y de éstos, la mitad lo son de nacimiento.

* * *

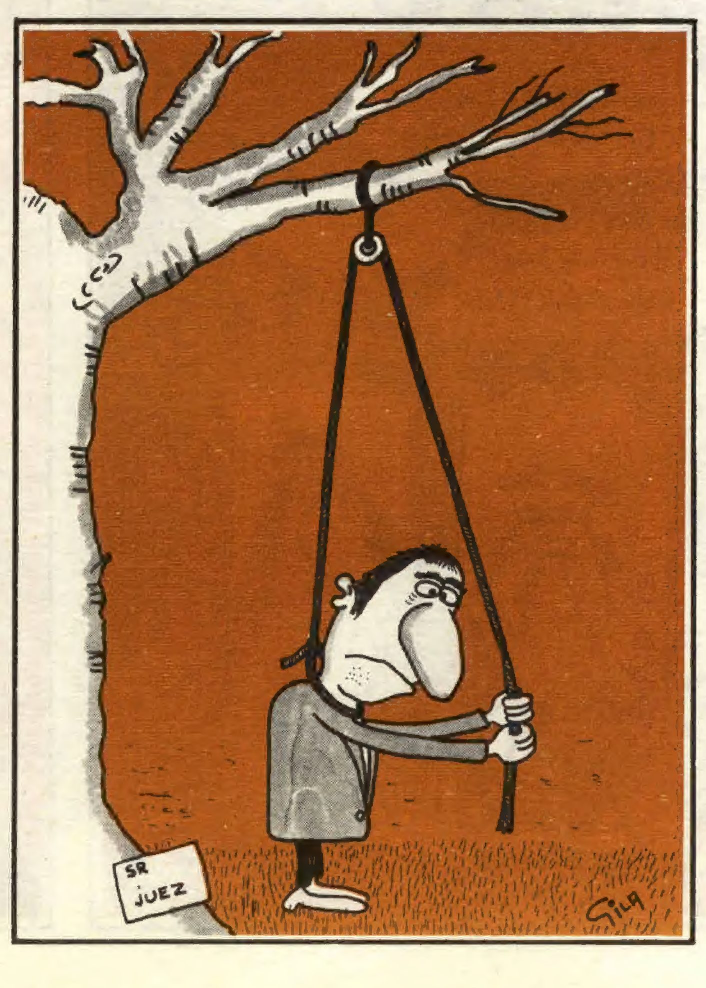
Mi madre me trajo al mundo.
Y mi padre, ni siquiera le pidió disculpas.

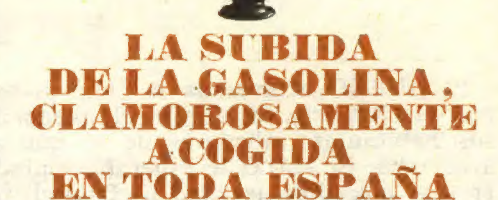
* * *

A España vienen muchos extranjeros, porque les cuesta menos vivir en el extranjero.









LA SUBIDA DE LA GASOLINA, CLAMOROSAMENTE ACOGIDA EN TODA ESPAÑA

POR DOQUIER SE PRODUCEN MANIFESTACIONES DE ADHESION Y ALEGRIA

(Resumen de Agencias). La noticia de la última subida de la gasolina (nos referimos a la que ponía la super a 20 pesetas, y lo hacemos constar así por si entre el momento de dar esta nota a la imprenta y su publicación se ha producido alguna otra) ha producido honda satisfacción en el país, por tratarse de una vieja aspiración largamente acariciada por todo el mundo. Al final la Administración se ha hecho eco de tan justas peticiones y ha contentando a la gente concediendo el aumento tan repetidamente solicitado.

LA NOTICIA, EN MADRID

Madrid, 2.—Apenas conocida la noticia, tras su anuncio en el «Resumen informativo» de las cero horas de Televisión, pese a lo tarde que era y a que al día siguiente había que madrugar, la gente se lanzó a la calle, con pitos, atambores, flautas y matracas, bailando y abrazándose, presas de un noble júbilo, borboteante y bullicioso, como era de esperar. Se cursaron miles de telegramas de gratitud y adhesión y el sarao duró hasta bien entrada la madrugada.

ECO EN OTRAS PROVINCIAS

La alegría registrada en Madrid al conocerse el nuevo aumento del precio de la gasolina se ha puesto de manifiesto también en el resto de las provincias españolas. En Barcelona, por ejemplo, se formaron inmediatamente largas colas de automóviles ante estaciones de servicio y surtidores, con españoles fervorosos que querían ser los primeros en pagar la gasolina al nuevo precio de veinte pesetas. En Bilbao se ha dado el caso curioso de formarse grupos de chistularis que han hecho el corte de manga en dirección a la frontera europea, al tiempo que decían: «¡Ya somos más que vosotros en lo de la gasolina, pues!». En Sevilla, varios señores acudieron con latas a proveerse del aromático combustible pues tenían los coches secos, ya que se habían negado a recargar los depósitos de sus automóviles cuando iba a 13,50, hasta que no la pusieran a 20. En otras poblaciones hubo manifestaciones de gratitud que desfilaron ordenadamente portando pancartas alusivas hasta las casas consistoriales, disolviéndose después de forma seria y respetuosa.

¿PARA CUANDO A CINCO DUROS?

Los más exigentes se encuentran, no obstante, ligeramente defraudados, puesto que es sabido que su deseo es que se ponga a 25 pesetas el litro. Se confía por su parte en que antes del verano se sitúe el precio al nivel que solicitan. Los más pesimistas, empero, creen que, de momento, habrán de conformarse con el aumento de las tarifas eléctricas.

Por la transcripción: GOLIAT



UNA DE VAQUEROS

El BUENO atravesaba la calle principal de Cangüelo City entre el miedo de sus habitantes, sabedores de lo que se avecinaba. El MALO le esperaba sentado en una mecedora leyendo El Capital, fumando un Farias y con vaso de güisqui Dyc que la camarada camarera le había servido momentos antes.

Todo Cangüelo City esperaba con impaciencia el resultado del duelo, cruzándose las apuestas a favor de uno u otro. Hacía ya dos meses que el MALO había llegado alterando su paz, obligándoles, con su veloz revólver totalitario, a salir de la apatía y tomar parte activa en la vida pública del pueblo. Bajo amenazas de muerte indujo a los ricos terratenientes a pagar mayores sueldos al Virginiano y demás vaqueros, destituyó a los altos cargos nombrados por Dover, el cacique del lugar, dueño del Saloon y de gran parte del pueblo, convocó elecciones totalmente libres, organizó sesiones de teatro ocasionando la ruina de los futbolistas, que al desaparecer la afición se vieron abocados a trabajar y jugar por mero esparcimiento. La vida nocturna languideció, los tahúres emigraron a Biarritz, porque la gente se quedaba en casa viendo la tele que el MALO, colt en mano, había reestructurado, ofreciendo programas realistas, veraces, agresivos.

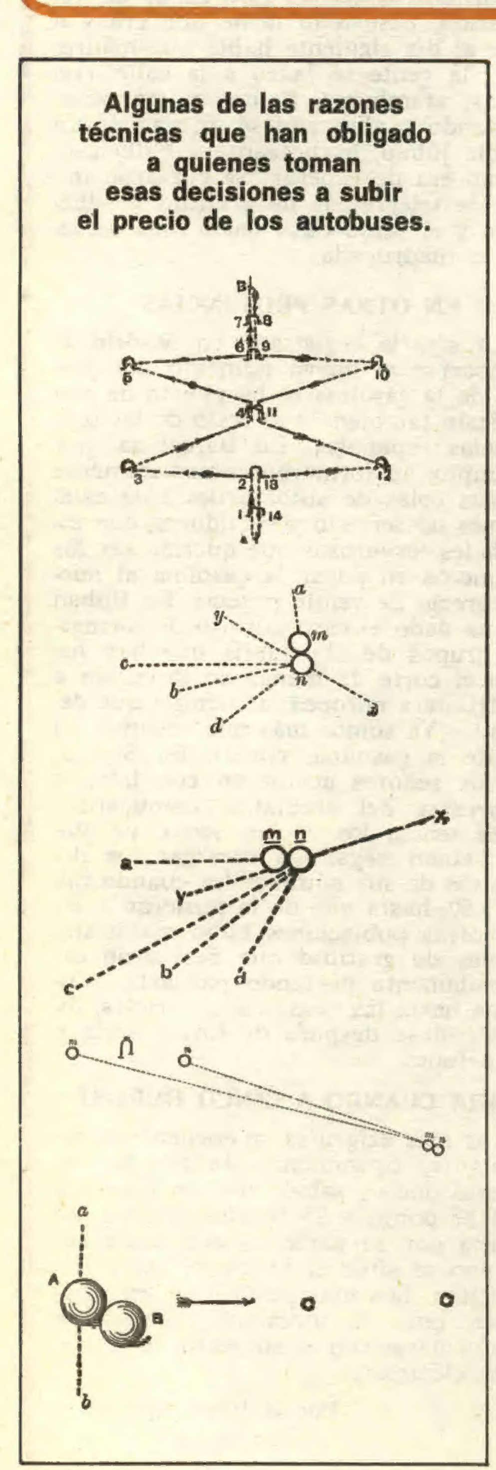
Cangüelo City estaba revolucionado, con los habitantes asustados y pesarosos por la obligación de pensar por ellos mismos en vez de hacerlo Dover en su lugar, y al que ahora el MALO intentaba arrebatar inicuamente el Saloon, el hotel, el Banco, etcétera, nacionalizándolos.

El BUENO y el MALO se colocaron frente a frente, dispuestos para el duelo; el MALO desenfundó primero y disparó una sarta de slogans archiconocidos sobre la libertad, la redención del proletariado, la democracia, la igualdad, la lucha de clases, la burguesía amoral, el futuro. El BUENO, que por algo lo era, esquivó estos disparos sin inmutarse, y cuando el MALO agotó su munición, apuntó y disparó la Tradición, el glorioso pasado histórico, los valores inalienables, las virtudes raciales. El MALO rodó por el suelo fulminado, y en Cangüelo City renació la calma.

CALVINO DE LA FUENTE ESTEFANIA



Algunas de las razones técnicas que han obligado a quienes toman esas decisiones a subir el precio de los autobuses.



MAO CADA DIA MAS FUERTE

A pesar de las informaciones tendenciosas que periódicamente aparecen en la prensa occidental Mao Tse Tung está cada día más firmemente asentado en su centro de gravedad como puede verse a continuación:













«MY SECRET LIFE»

9.° CAPITULO

—¡Ramera...! ¡Con mi mejor amigo...! ¡Ag...!

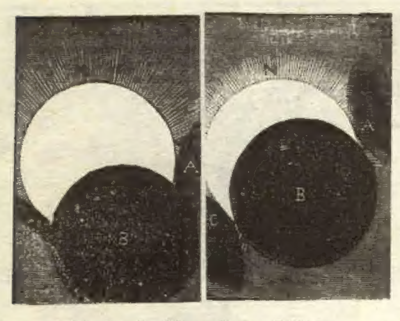
Nicola se abalanzó sobre su esposa en plongeón. Hube de hacer una finta bajo las sábanas para esquivar los noventa kilos de mi amigo que cayeron sobre Gina con los dedos como tenazas dispuestas a estrangularla. Babas de ira tiñeron de verde la colcha damasquinada. Las fauces de Nicola guillotinaron el bronce del cabecero. «Por favor, amigo mío —dije sin emoción—. Estamos en el siglo XX». «¿En el siglo XX dices, traidor? ¡Estáis en mi cama! ¡Ag...!». Y mordió con saña los almohadones. Una nube de plumas de cisne llenó el dormitorio de blandos planeos. Gina correteó tras ellas con un cazamariposas desgranando notas de Vivaldi y agitando sedas de un blanco deshabillé en saltos de gacela. Repasé mi peinado frente al espejo y toqué apenas mis mejillas con un pomo de esencias. Al punto, el dormitorio llenóse de olor a violetas. Me volví hacia Nicola. L l o r a b a. Me gustó. Nicola Schiaffino di Morello sollozaba muy bien. Estiré mi brazo y levanté su poderosa barbilla. Una lágrima caliente goteó en mi mano. « ¡Mi pequeño Nicola...! —dije—. ¿Qué te molesta? ¿Que sea conmigo, con tu mejor amigo, con quien te traiciona tu mujer? ¡Necio egoísmo...! ¿Serías más feliz si la hubieras sorprendido en brazos de un callejero, de un insignificante empleado, de un torpe provinciano, de un alquimista o de un noble inexperto y malintencionado que pusiera en boca de todos la infidelidad de tu esposa? ¡Y tú te llamas mi amigo...! Yo, por lo menos te quiero. Te respeto cuando siembro de amores tu lecho y si mi amor fructificase te daría un hijo de limpio linaje. Yo, por lo menos soy guapo, limpio, exquisito. Y cuando me pongo tus batines, y me relajo en tu baño, y reposo la cabeza en tu almohada me parece retornar a nuestros años niños, cuando compartíamos los jardines para jugar y nuestras bicicletas, y nuestros lapiceros de colores... Te quiero, Nicola. Ven... (Deposité su cabeza en mi hombro y le acaricié la calva.) Si no lo comprendes así, romperemos nuestra amistad. Seré un desconocido para ti. Ya no habrá problema. El adúltero desaparecerá en la bruma de la ignorancia y el marido podrá consentir sin rubor». Nicola sollozó convulso:

—¡No! Adriano, por favor... ¡Soy un estúpido! Sigue, sigue, sigue... ¡No dejes que nos traicione a ambos! ¡Y... si hubiere hijo, déjame llamarle Adriano...Y edúcalo. Prefiero que salga a ti, que no a mí...

—Eso ya vale un dinero, caro amigo.

Llegamos a un acuerdo. Nicola era extremadamente generoso. Así que, mi pobre madre podría continuar en el sanatorio. (No es que esté enferma, es que la gusta vivir allí para reírse de los enfermos.)

ADRIANO DI TOLA
(Continuará)



Tanto hablar de satélites artificiales y cometas y luego van y no miran al cielo para las cosas importantes. Vean hoy nuestra exclusiva nacional: un eclipse total de salario mínimo tapado completamente por los precios y que ha dejado a oscuras al noventa por ciento de la población honrada y trabajadora.



LA DESCOMPOSICION DE LAS DICTADURAS

Cualquier dictadura tiene siempre algún momento estelar. Por ejemplo cuando construye un puente m u y ancho, cuando inaugura un monumento muy alto o cuando organiza un desfile muy largo. Lo demás suele ser un puchero o bien una olla podrida. La dictadura trabaja mucho el sillar y la medalla de latón pero políticamente es similar a una simple bicicleta que en el momento en que dejas de pedalear te paras o te das el leñazo.

Digo esto porque según es bien sabido en España existen dos dictaduras serias: la del aceite de oliva y la del Real Madrid. La autoridad de la fritanga en la cocina del país sigue todavía muy fuerte y se supone que por algún tiempo continuará torturando la gastritis y pasando a rodillo a toda España con las digestiones pesadas; en cambio la dictadura del Real Madrid, ésa seguro que se ha acabado. Algo es algo. Hasta ahora el s e ñ o r Bernabéu gobernaba con mano dura y aires de cacicón maurista todo el tinglado de los caballeros del honor. Eran tiempos dorados aquellos cuando la tribuna del estadio sustituía al bar de las Cortes y se fraguaban sobre sus gradas de cemento crisis ministeriales, rumores políticos mientras en el descanso los esforzados gladiadores se frotaban la pantorrilla con linimento con sabor a frambuesa. Entonces las cuentas estaban claras, los jugadores eran disciplinados, no se pensaba derivar el deporte en el negocio oscuro de una torre de veinte mil pisos, el equipo sólo se limitaba a ganar y los enemigos se perecían de envidia al verlos a todos tan guapos, con el uniforme blanco tan planchado dando la mano al contrario caído. Pero las ligas, las copas, los campeonatos de Europa eran para el Real Madrid el pedaleo de la bicicleta que hacía olvidar el puchero hirviendo en la cocina. Han bastado cuatro palizas seguidas para que comience la desbandada, apunten los conatos de rebelión y el señor Bernabéu esté a punto de dudar de su presidencia como derecho divino. La fuga de Miguel Muñoz ha cerrado aún más el nublado y puesto que la lluvia de goles no llega todo el mundo espera una granizada de dimisiones.

La caída del Real Madrid con su talante imperialista está abriendo el panorama del país. Ahora sólo falta que las amas de casa abandonen las fritangas y guisen con mantequilla para que España pase a ser una nación próspera, feliz y dinámica.

VICENT



LA CE RRA







YA nuestros más ilustres clásicos y modernos se han ocupado de la honradez de la cerradura. Fue don Jacinto Benavente, el premio Nobel más bajito de la Historia, quien escribió, creo, "La honradez de la cerradura", piececilla ejemplarizante donde un caballero español encerraba a su dama bajo las siete llaves del sepulcro del Cid, que le había pedido prestadas a don Ramón Menéndez Pidal, para que la dama no le traicionase. Claro que don Ramón Menéndez Pidal muy bien podía haber tenido réplica de las siete llaves y haberle dado un susto a la

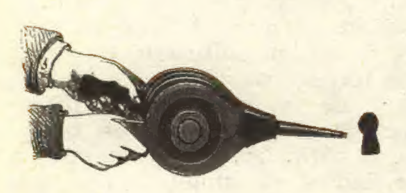
LA HON

rica hembra, pero pa
món, para estas cosas
Sea como fuere, l
ventina o benaventian
pre, una moraleja de
don Jacinto parecía
Unión Española de E
la que hace los mej
Venía a decirnos el p
Gato Negro que la h
dama, sino la cerradu
la mujer hay que de
que la cabra tira al mo

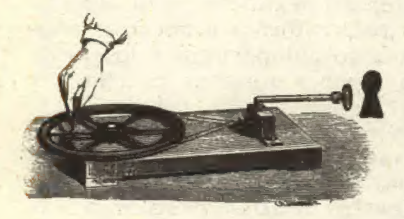


Con un simple canuto
y una vela
puede usted hartarse
de quemar libros
prohibidos sin corta
la circulación
como solía hacer antes
Merece la pena
la experiencia,
aunque le resulte
un poco más caro.

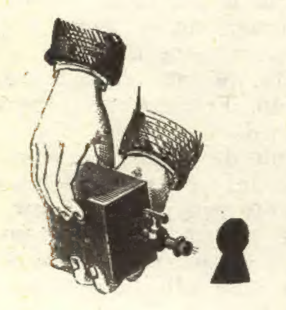
HE AQUI TRES BELLAS MANERAS DE ABRIR CERRADURAS DIFICILES



a) Se llena un fuelle de palabras y se sopla hasta que la cerradura se aburra y se marche a su pueblo.



b) Se graba una cinta sin fin y se repite un discurso, hasta que ocurra lo mismo que en el apartado anterior.



c) Se le pone una lavativa y que sea lo que Dios quiera.

QUE SI ABREN, QUE SI CIERRAN

Cerradurismo sí, pero sin demagogia. Porque el asunto de la cerradura no es para andar tomándoselo a la ligera. Creemos sinceramente que el pueblo español ha alcanzado ya un óptimo nivel ideo-sociológico como para que se le permita gozar de las venturas y los bienes —morales y materiales— del cerradurismo, pero creemos también que la apertura hacia la cerradura debe hacerse con cautela, poco a poco, sin prisa pero con pausas. Porque esto del cerradurismo si se hace a tontas y a locas, puede ser verdaderamente peligroso. La cerradura, digámoslo de una vez, tiene un leve tufillo a despelote escandinavo. Y más que un tufillo: un olor que mata, vamos.

No es cuestión de marchar a contrapelo de la historia, pero tampoco es cuestión de anticiparse demasiado a la historia. La cerradura debe ponerse en funcionamiento cuanto antes, p e r o sin apretar demasiado. Está bien que en algunos cines se empiecen a permitir marranadas, y que los travestis y las operaciones transexuales y bursátiles se desmelenen. Pero t o d o dentro de un orden.

Pero una de las grandes ventajas del cerradurismo es que se pueden hacer coplas tan hermosas como ésta:

Que si abren, que si cierran,
me están volviendo loco.
¡A ver si se deciden!
¡Eso!



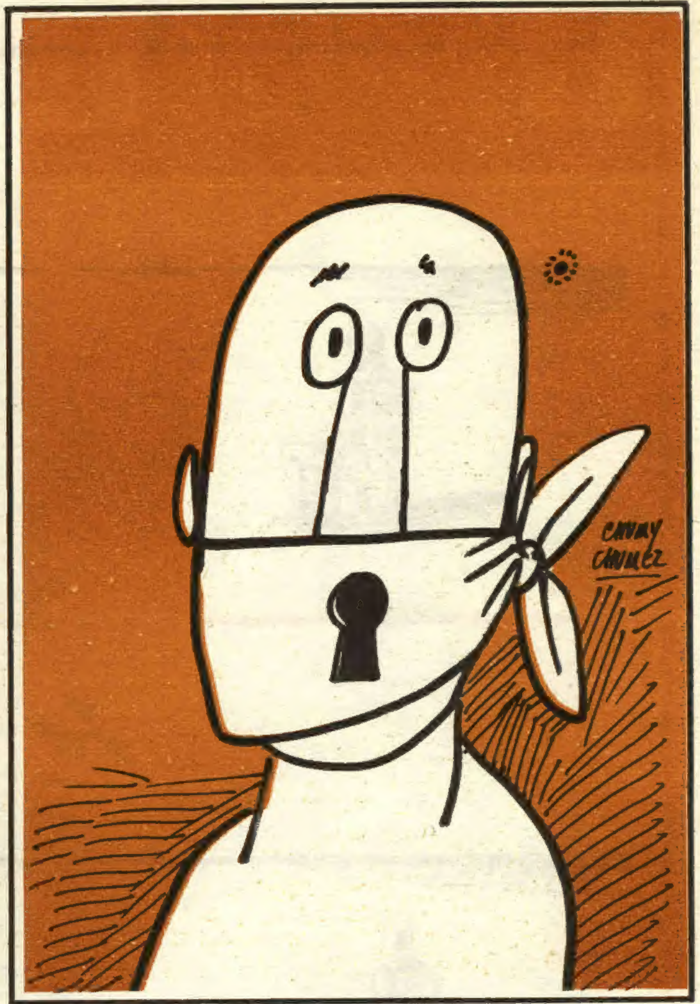


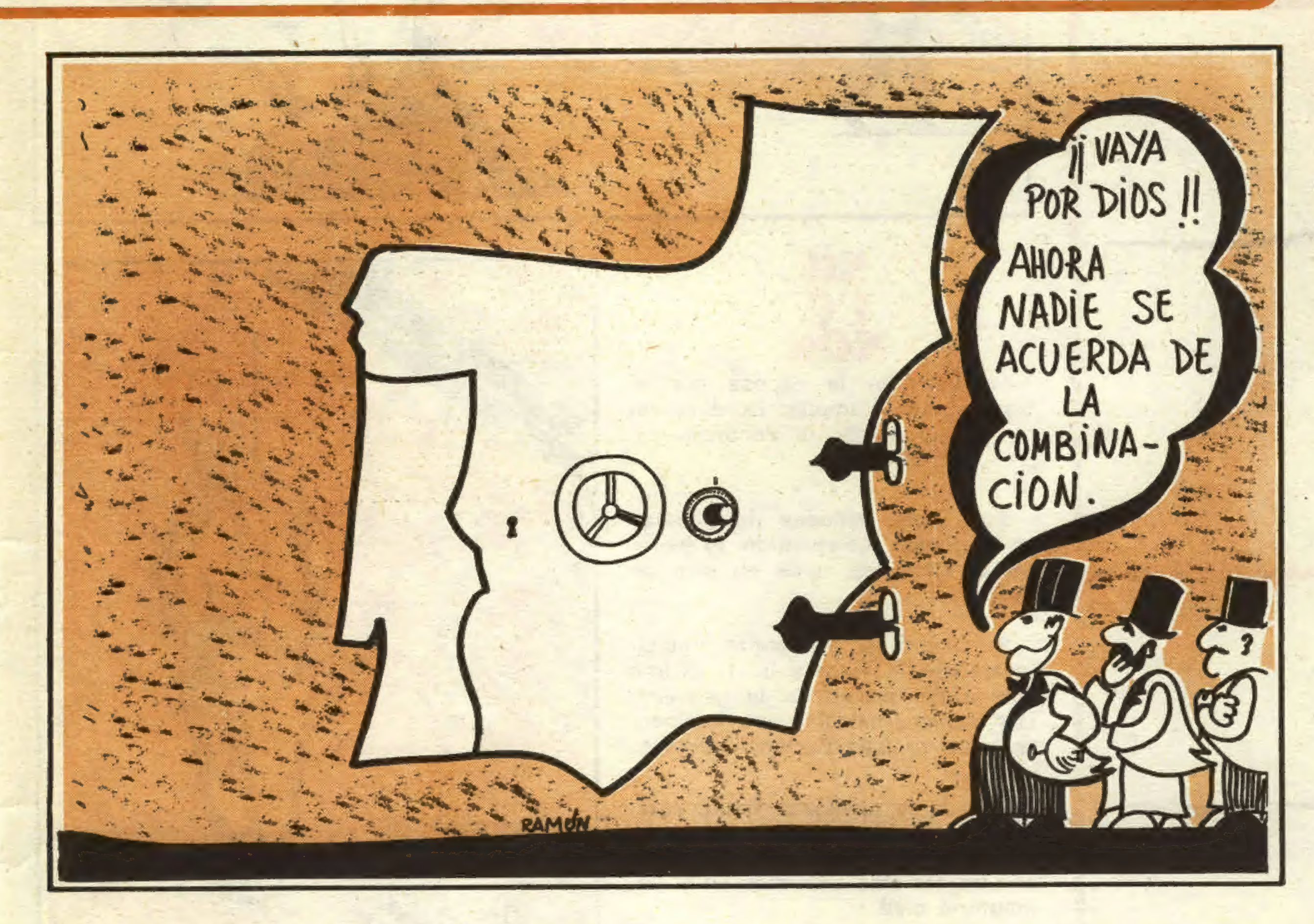

DU RA

…RADEZ DE LA CERRADURA

…ece que don Ra… era de fiar. …moraleja bena… era, como siem… calendario, pues un autor de la …xplosivos, que es …res calendarios. …remio Nobel del …nrada no era la …a. O sea, que a …rla por libre y …te y que el buey suelto bien se lame, aunque en la obra del eximio no queda muy claro quién es el buey, quién es la cabra y quién el que lame. Así las cosas, parece que la moraleja de calendario, el minuto de filosofía benaventina es aplicable a muchas cosas. Era lo que tenía don Jacinto, que lo mismo te servía para un cosido que para un fregado. (Y de ahí han tomado causa las lenguas anabolenas para decir que si tal.) La honradez de la cerradura es la honradez de muchas hembras, de muchos países, de muchas cabezas de partido judicial y de muchas mayorías silenciosas y minorías lacónicas.

Pero nosotros, frente a la insidia benaventina (que al fin al cabo don Jacinto era un poco masón) sostenemos que la honradez de la cerradura no es mala, sostenemos las virtudes de la cerradura y cantamos con el viejo lema de la publicidad camp: "Ojo, ponga en su puerta un cerrojo". Con cerradura o con apertura, lo que importa es la honradez. Arrojar al rojo importa, que el cerrojo no hay por qué. ■ UMBRAL.





PRIMAVERA CERRADA

El panorama político, económico y social del país se ha vuelto a poner simpático. Un frente que abarca desde los obispos hasta el precio de la merluza, desde los curas catalanes hasta el gas-oil, desde el taxi hasta los principios fundamentales de la filosofía política se ha cerrado formando una bolsa logística y el consumidor se ha quedado dentro como garbancito en la panza del buey. La primavera ha terminado.

Es cierto que puede haber primavera dentro de un orden. Si un hombre normal se limita a celebrar la venida de los capullos, el simple renacer de las hojas, si se despoja del pesado gabán y se dedica a escuchar el canto de los mil pintados pajaritos, si coge el utilitario y se va al monte y extiende la manta familiar bajo un pino para comer tortilla de patatas con cocacola, es cierto que si un hombre normal hace todo esto no peca. Esta sería una primavera ortodoxa, sin libertinaje, sujeta a los principios de nuestra tradición. Se puede coger el trébole en común, pueden las muchachas arremangarse las faldas y encender el arrebol de las mejillas, pueden los muchachos ponerse cachondos con la caída del abrigo femenino, con la aparición de las curvas, puede haber una corriente de sangre y de alegría en las sienes. Hasta aquí todo es lícito e incluso estaba previsto en el Concilio de Trento. Pero la primavera política ya es otra cosa.

La primavera política es una cosa hosca con el hermano obrero pidiendo más jornal, con las tensiones inflacionarias, con la gente exigiendo contraste de pareceres a tutiplén, con los dichosos conflictos colectivos, con esos grupos que no respetan la unidad de tierras y hombres de España, con planfletadas revoloteando a la suave brisa de la sierra que ponen perdidas las calles, con manifestaciones de estudiantes, con los eternos politicastros que nunca están conformes con nada, con el enemigo que acecha desde dentro y desde fuera para socavar los cimientos de nuestra sociedad. Como resulta que en primavera hace buen tiempo pasa en política lo mismo que en patología: que los microbios encuentran un caldo de cultivo muy acogedor. Entonces solución no hay más que una. Se coge a la primavera política esa y se suprime de un plumazo. Y ya está.

V.

CUESTIONES DE CERRAJERIA

La historia prueba que las llaves son cada vez más pequeñas y cierran mejor.

• • •

El sepulcro del Cid fue cerrado con siete llaves para que no siguiese ganando batallas después de muerto.

• • •

El contrato social entre llave y cerradura consiste en que puede abrirse todo con tal de que no haya nada dentro.

• • •

Los cerrajeros superaron el concepto filosófico del cierre y lograron una situación herméticamente abierta.

• • •

Descorrieron los cerrojos, la puerta se abrió de golpe y la muchedumbre se rompió las narices contra el muro que había detrás.

• • •

Hermosura en puta y cerradura en puerta. (Dice que cada cosa y persona deben tener aquellas cualidades que son indispensables a su cometido u ocupación.)

• • •

A puerta cerrada y a tumba abierta, sacan a mayo florido y hermoso.

• • •

Por cada cerrojo que se quiebra nace una gaviota.

• • •

Vivan las Caenas, la Castellana, la Asturiana, el del Mono, y, de paso, el Chinchón.

• • •

Los inquisidores aprendieron el arte del buceo para buscar las llaves en el fondo del mar, y las encontraron.

• • •

Cerradura en puerta silenciosa, y mujer en cama graciosa. (Dice que cada cosa o persona ha de manifestar su mejor virtud.)

• • •

Intelectual con cerrojo, todo es enojo, y con cerradura, todo es tristura. (Dice, como si dijera: El buey suelto, bien se lame.)

• • •

Cayeron los cerrojos y candados, se abrieron todas las puertas y no salió: sus piernas habían echado raíces demasiado profundas.

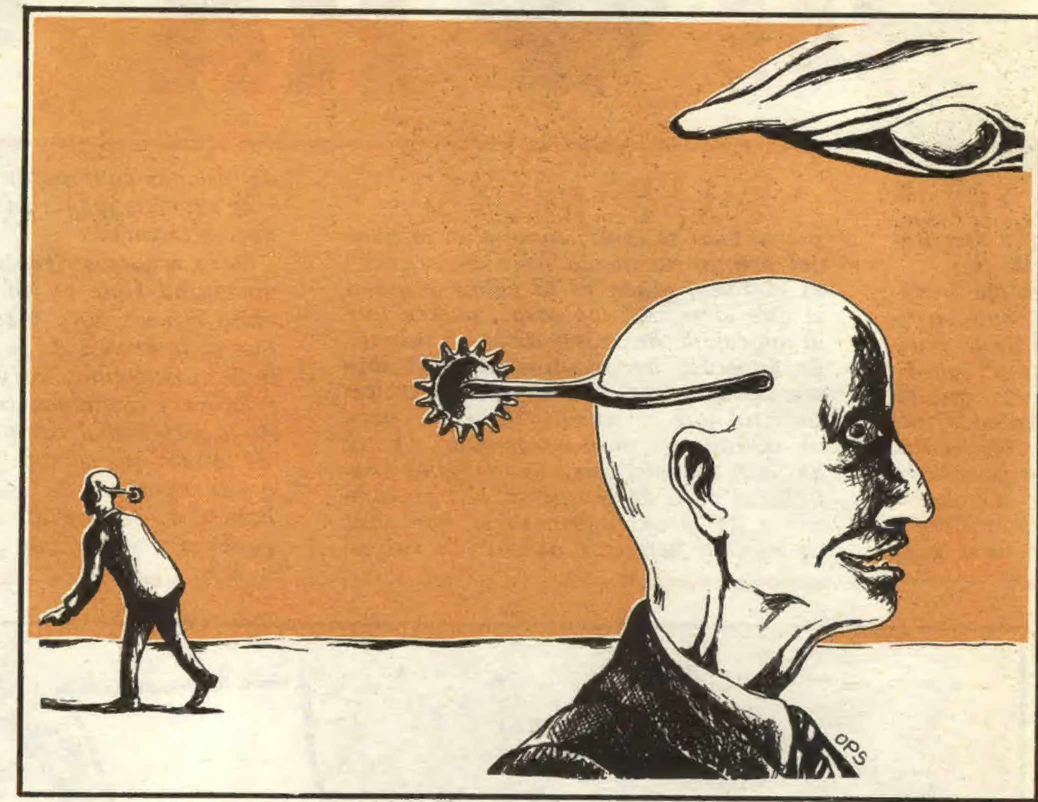
• • •

Aperturismo: cerradurismo de tipo expansivo.

• • •

El pétreo inmovilismo de la estatua de la Libertad.

LICANTROPO



SU CE SOS

Le sustraen la esposa por el timo de la estampita. Es detenido por no presentar la denuncia correspondiente.

* * *

Roba seis millones de pesetas en un Banco. Arrepentido lo ingresa un mes más tarde en otro de Suiza.

* * *

Se pega fuego a lo bonzo precipitadamente la víspera de la última subida del precio de la gasolina. Los técnicos calculan que solamente se ahorró unas dieciocho pesetas.

* * *

Cuando lo manejaba fraudulentamente, se le dispara un precio a un comerciante madrileño y muere en el acto. Ha sido enterrado en el cementerio civil.

* * *

Son detenidos veintidós sospechosos de infundir sospechas.

* * *

Una anciana muere en el sótano donde vivía sola y no se nota su olor por culpa de la contaminación de la barriada. Se descubre su cadáver al derribar la casa para construir un edificio comercial de cien plantas.

* * *

Un fabricante de electrodomésticos muere aprisionado y asfixiado por los «stocks». Los empleados pudieron ponerse a salvo saltando por la ventana y acogiéndose al seguro de desempleo.

* * *

Aparecen restos de cihtas magnetofónicas en los desagües de la Casa Blanca. La secretaria del presidente Nixon explica que la larga línea que se ve en sus intestinos en las radiografías que le ha hecho la comisión senatorial encargada del caso, es simplemente la huella de la solitaria que le acompaña desde hace varios años.

AGENCIA JAPETO







YA VIENEN LAS SUECAS, MADRE

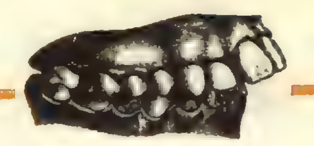
CON el buen tiempo, que está al caer, han empezado a asomar las primeras turistas suecas por el Paseo del Prado madrileño, al costado de sus fuentes carolinas. Ya vienen las suecas, madre, dicen que le ha dicho un delegado adjunto del Ministerio a la ilustre dama que le dio el ser, desmintiendo así el rumor de los eternos descontentos, según el cual los índices de turismo están descendiendo de manera alarmante en nuestro país. Otra conjura antiespañola. Nosotros, reporteros siempre de la verdad, hemos captado esta imagen viva en la calle y la traemos aquí para que se vea que la sueca, con su habitual y variopinto atavío veraniego —pañuelo a la cabeza, minifalda y muslada— vuelve a alegrar, como todos los años, la coyuntura económica. Se hunden los tour-operators, salen fraudes turísticos en Inglaterra, se pide un turismo de calité, pero la sueca, año tras año, fiel a la cita con el hortera-lover y con la balanza de pagos, nos visita puntualmente, como una cigüeña, con pecas y buena pierna, y hace su nido, si no en la torre de la iglesia, en los apartamentos de Padre Xifré y las pensiones de Atocha. Que Dios nos la conserve. Y digo que Dios nos la conserve porque, con eso del turismo de calité, me parece que los del ligue no vamos a comernos una rosca. Cuando sólo vengan princesas y pianistas, la temporada de ópera estará muy lucida, y la balanza de pagos se pondrá gordísima, pero al español medio, al hombre de la calle, eso no le va a servir de nada, y en cambio perderá la única oportunidad que tenía —en este país de estrechas— de comer caliente. Volverán las turistas ricas y viejas, pero aquellas que aprendieron nuestros nombres —suecas y macizas— ésas, ay, no volverán.

UMBRAL









BESOS FRIVOLOS

Un beso sonó en el parque, y las madres que hacían punto mientras retoños jugaban a Cannon matándose de mentirijillas en espera de un día poder hacerlo de verdad, saltaron de sus asientos furiosas. En un abrir y cerrar de ojos, una pareja que ocupaba un banco colocado en lugar discreto se vio rodeada por medio centenar de personas ansiosas de sangre, sudor y lágrimas, que les recriminaron mostrarse tan efusivos en un lugar público destinado a las futuras generaciones de censores. La pareja fue asediada a preguntas, y cuál no sería la sorpresa general de los inquisidores al saber que ni estaban prometidos ante el Cristo de la Vega, ni eran novios tan siquiera; la noticia se extendió por el parque, y una muchedumbre encolerizada se agolpó ante los desdichados protagonistas del suceso, pidiendo su inmediato matrimonio canónico; los guardas jurados aprovecharon la ocasión para poner multas a los que pisaban el césped, mientras la multitud, enardecida ante la negativa a la boda —pues los encausados consideraban el matrimonio como una pérdida de sus libertades individuales y que se besaban porque les apetecía— clamaba pidiendo la cabeza de la chica. Unos obreros de la construcción llevaron carretillas cargadas de piedras, que vendían a dos pesetas ejemplar, para proceder a la lapidación «in situ»; pero antes, una bondadosa dama catequista conminó a la muchacha a arrepentirse de sus innobles actos y le reconfortó espiritualmente con vistas al titular del día siguiente en los diarios. La ejecución duró apenas cinco minutos —durante los cuales la chiquillería la gozó a gusto— porque, o la ajusticiada no era muy fuerte o los verdugos ostentaban muy buena puntería.

Es loable que se ponga coto a la indecencia callejera, que luego vienen los turistas y se llevan una pobre impresión de nuestras mujeres, cuando en realidad, la española cuando besa, besa siempre de verdad, y si a alguna le interesa besar por frivolidad...

PIBE HAMETE

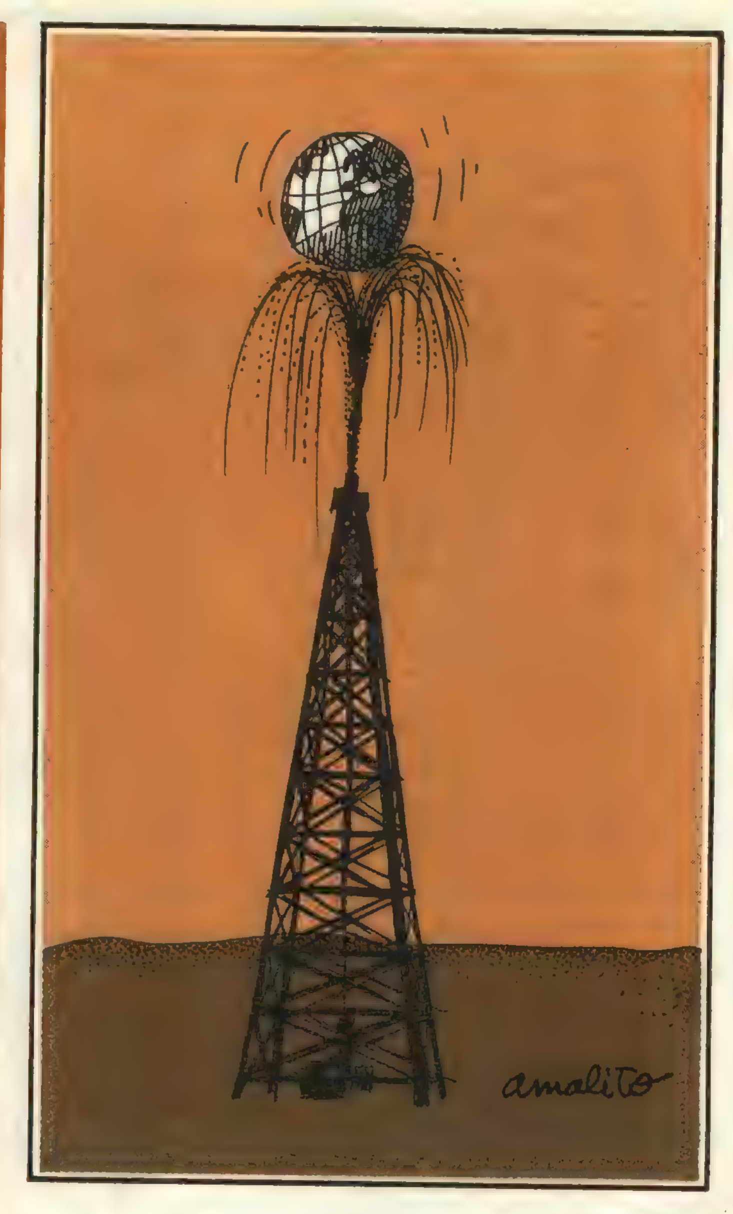


EL COLOMBINO HUEVO

ME parece más correcto titular «El colombino huevo» que «El huevo de Colón», pues esta última fórmula se ha prestado a través del tiempo a numerosas interpretaciones malévolas y de mal gusto, que un humorista fino, como yo, debe eludir.

Lo que trae ahora aquí el colombino huevo es que en la nueva Plaza de Colón, en la Castellana, están los fragmentos desmontados del viejo monumento al almirante, y cuando han ido a montarlos para su nuevo emplazamiento, resulta que una vez les ha salido Kissinger y otra don Amadeo de Saboya. Esto es como cuando desmontabas un coche de niño, en la guerra, lo volvías a montar y te salía una ametralladora. Pasa siempre con los rompecabezas. Lo mejor, por eso, es no tocar las cosas y dejarlas en su sitio, como están. Se desmonta un reloj y luego sobran piezas. Parece que los expertos municipales se dieron demasiada prisa en desmontar a Colón, para poner en su sitio una señorita guardia y que pasasen más coches corriendo, y ahora no hay manera de montarlo. Si el monumento no luce ya en la nueva plaza, no es por desidia municipal ni por especulación del suelo. Es que no les sale.

Además pasa otra cosa curiosa. Si llaman a un urbanista o arquitecto de derechas, en lugar de Colón le sale siempre Vázquez de Mella o Maeztu, al ordenar las piezas. Si llaman a uno de izquierdas le sale Pablo Iglesias. Lo que no le sale a nadie es Cristóbal Colón. Parece que a Fisac le ha salido la iglesia funcional de Alcobendas, y a Chueca Goitia un señor de la Institución Libre de Enseñanza. Qué país. A un arquitecto yanqui, que ha sido llamado a última hora, le salía un vikingo en Vinlandia, en lugar de Colón, y, en vista de la superchería, don Torcuato Luca de Tena se ha apresurado a dar una conferencia para poner las cosas en su sitio. También se ha recurrido a un arquitecto centrista, pero le sale siempre Fraga Iribarne con la Ley de Prensa en la mano, bien visible el artículo dos. Ay qué lucha.—U.



DEMUESTRE VD. QUE ESTA AL DIA, DEFINIENDO LOS CONCEPTOS SIGUIENTES:

1 BASE IMPONIBLE.
2 BASE LIQUIDABLE.
3 CUOTA PROPORCIONAL.
4 CUOTA FIJA.
5 CUOTA DE BENEFICIOS.
6 CUOTA INTEGRA.
7 CUOTA DEL TESORO.
8 CUOTA LICENCIA.
9 TESORO PUBLICO.
10 REGIMEN CATASTRAL.
11 REGIMEN TRANSITORIO.
12 REGIMEN ESPECIAL.
13 PERSONAS FISICAS.
14 EL CAMPO.
15 ESTIMACION OBJETIVA.
16 FOROS.
17 CONTRIBUCION TERRITORIAL.
18 CONTRIBUCION URBANA.
19 CONTRIBUCION RUSTICA.
20 DESGRAVACIONES.
21 PREVISION PARA INVERSIONES.
22 RESERVA PARA INVERSIONES.
23 LICENCIA FISCAL.
24 INTERESES DE DEUDAS.
25 DERECHO REAL.
26 REGULACION DE BALANCE.
27 RENTAS DE CAPITAL.
28 PATRIMONIO FAMILIAR MOBILIARIO.
29 PATRIMONIO FAMILIAR PROTEGIDO.
30 IMPUESTO GENERAL.
31 HACIENDA.
32 ENAJENACION DE BIENES.
33 EVALUACION GLOBAL.
34 PLUSVALIA.
35 PLUSVALIA INTEGRA.
36 PLUSVALIA REDUCIDA.
37 PLUSVALIA INVERTIDA.
38 TARIFA GENERAL.
39 ARBITRIO MUNICIPAL.
40 IMPUESTO DE UTILIDADES. ETC.

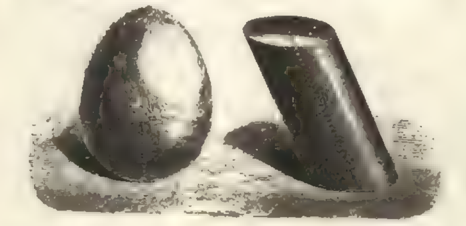
De 1 a 5	Aciertos:	Reconozca sin vergüenza, que es Vd. torpe.
De 6 a 10	»	Vd. no es ni FU ni FA.
De 11 a 27	»	Deberá hacer la Declaración y pagar, claro.
De 28 a 40	»	Debe esconderse; sé de muchas personas que lo buscan.

(COTEJE VD. CON LAS DEFINICIONES QUE SERAN PUBLICADAS, TAN PRONTO LAS SEPAMOS.)



ADULTERACION DE HUEVOS

¿Qué podemos decir nosotros que no diga una imagen que, como se sabe, vale más que treinta y dos palabras? He aquí la imagen:



Huevo normal (1932) Huevo adulterado (1974)

Nota: Rechazamos, por fantásticos, los argumentos del propietario de la gallina ponedora. Aunque una gallina tenga esfínteres infantiles, los huevos no deben salir cilíndricos. En todo caso, la ciencia tiene la última palabra.





DESMIENTE, QUE ALGO QUEDA

EN este país pasan cosas muy divertidas. Sin que nadie, por ejemplo, haya dicho esta boca es mía de que la empresa Constructora Mediterránea —que es un decir— haya quebrado, resulta que me echo el periódico a la cara y me encuentro unas letras así de gordas que dicen:

CONSTRUCTORA MEDITERRANEA NO HA QUEBRADO

Rotundo mentís de su presidente

★

Yo de la Financiera Chequesa no tenía la menor idea. Palabrita del Niño Jesús que no sabía ni que existiera. Es más: estoy por decir que a treinta y un millones de españoles les pasaba lo mismo. Bueno, pues en otro periódico me encuentro con estos titulares:

NO ES CIERTA LA QUIEBRA DE FINANCIERA CHEQUESA

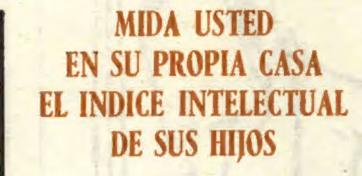
Su presidente califica de bulo tal noticia

★

Y así me he encontrado en los periódicos con que otras cincuenta y siete sociedades anónimas, de las que no teníamos la menor noticia, gozan de una espléndida salud financiera, a pesar de lo que nos contaron ayer las lenguas de doble filo.

Y es natural. Para que sea buena, la quiebra ha de venir sin avisar, como el cáncer o la subida de la gasolina. Una quiebra que se anuncia en los filmets de Cinedís, como el Malboro de los vaqueros calados hasta los huesos, no tiene gracia. Toda la vida de Dios la quiebra ha sido apasionante como la vida misma. Porque si avisa antes que una empresa va a quebrar, sus directivos cogen los maletines y se llevan los millones a Suiza. Los dineros están más seguros en un banco de Ginebra que en un sindicato de acreedores. Y si cogen los maletines y se escapan por Barajas, aunque los trinquen no sabremos nunca sus nombres. Eso queda para los que roban coches, para los que trabajan la palanqueta y se llevan jamones de los supermercados. Por eso decía antes que en este país ocurren cosas muy divertidas. Esto es un tópico como un bloque de Sofico. Pero créanme que es así. Sin ir más lejos, es totalmente falso que el que suscribe haya presentado suspensión de pagos.

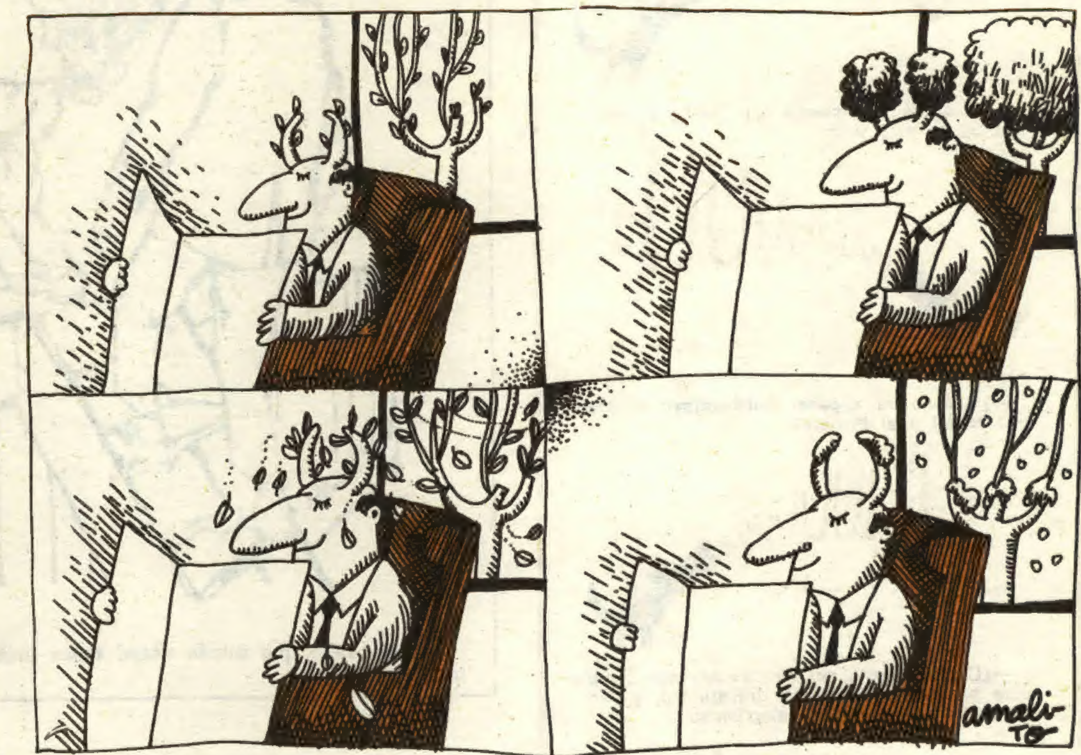
COCO



MIDA USTED EN SU PROPIA CASA EL INDICE INTELECTUAL DE SUS HIJOS



Coloque en un soporte ad-hoc una plancha taladrada con círculos que tengan el diámetro de los centímetros correspondientes a un cerebro de cociente intelectual medio; extraiga el cerebro a sus hijos e intente que atraviesen dichos círculos. Saque usted las conclusiones oportunas.



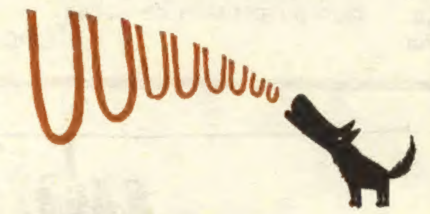




—¿Cuánto subirá la gasolina cuando los árabes la bajen a siete dólares el barril?



—¿Cuándo volverá a tener TVE otro acierto como el que tuvo recientemente, programando «Becket» en el momento adecuado?



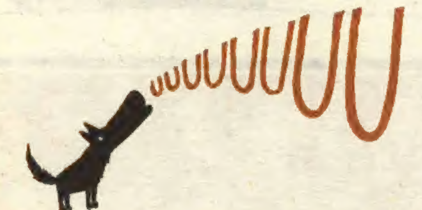
—¿Cuántos licenciados en Teología andan sueltos en este país?



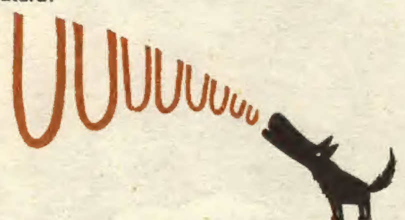
—¿Cuándo va a ganar Solzhenitsyn el premio Nadal o el Planeta?



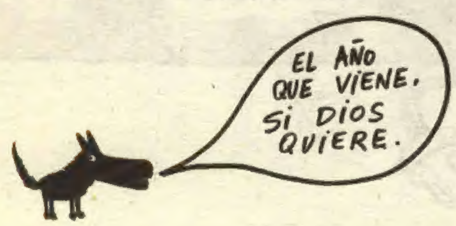
—¿Cuánta «renta per cápita» hay que tener para mandar un hijo a la Universidad, a partir de la nueva ley de Selectividad?



—¿Cuánto tardan en ser admitidos de nuevo en sus puestos todos aquellos cuyo despido es declarado improcedente por la magistratura?

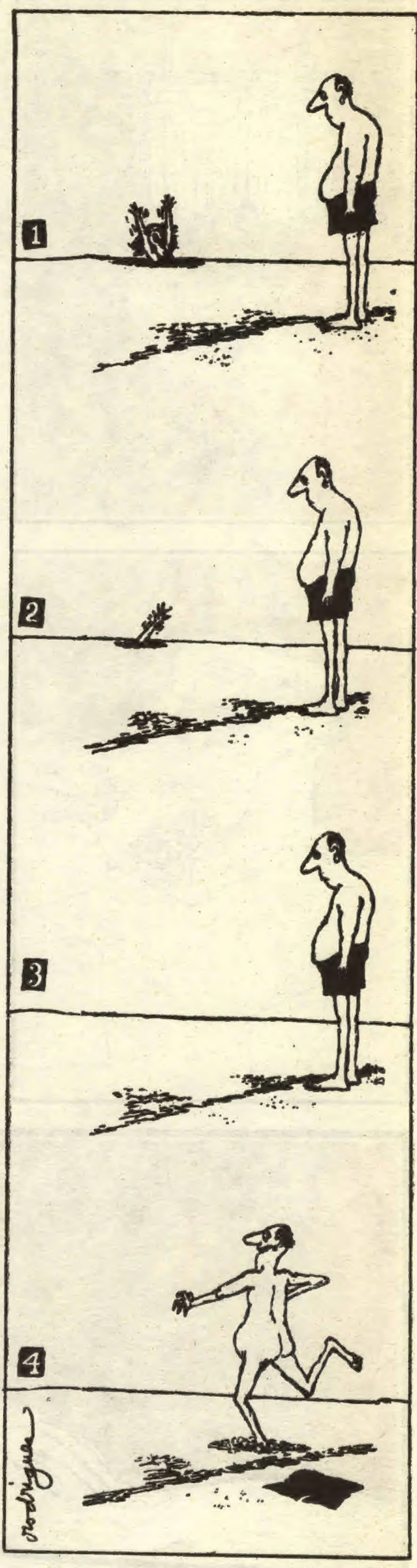


—¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?

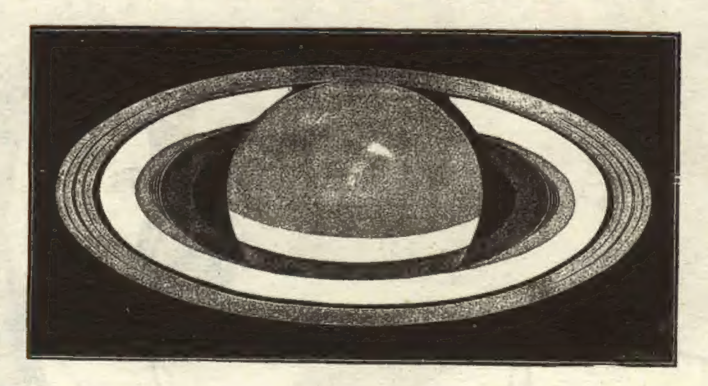




—¿No sabe que puede usted tener problemas por intentar sobornarme?



LOS ANILLOS DE SATURNO



Ha causado gratísima impresión entre la gente de orden saber que todos los anillos de Saturno son alianzas matrimoniales. «Consuela saber que hay un lugar en el cosmos donde todavía perduran la moral y las buenas costumbres», ha declarado un caballero cristiano que prefiere guardar el anonimato para que no se burlen de él sus hijos.

HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID-15 - Tel. 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972



HERMANA DIMISION

Dimitir es un verbo del antiguo y digno castellano, caído en desuso. Un arcaísmo. Significaba renunciar a un cargo o prebenda por incompatibilidad con una sensación abstracta y extraña que se llamaba «conciencia». ¡Qué raros eran los antiguos! Su propio nombre lo indica: an-ti-guos. En toda esta barahúnda de sucesos marcianos —de marzo—, la hermana dimisión se ha presentado una sola vez. Ha tocado con su dedo la amplia frente del hermano Camilo José Cela, nombrado presidente del Ateneo de Madrid, que ha renunciado a él. Dicen las malas lenguas que le iban a dar quinientas mil pesetas al mes. Creo que el hermano Camilo no lo sabía. Si lo hubiese sabido, sin duda su actitud hubiese sido distinta. Habría dimitido antes. Habría comenzado a sospechar que quinientas mil pesetas al mes no se dan sólo por trabajar. Hubiese comenzado a funcionar su hermana conciencia, que la tiene a la antigua usanza española. Hubiera comprendido que con quinientas mil pesetas al mes no se puede hacer en un cargo lo que uno quiere, sino lo que quieren las quinientas mil pesetas. Que mandan mucho. La hermana peseta le fue esquiva a Cela durante muchos de sus primeros años y sin embargo no torció el dardo recto de su literatura para violarla y hacerla procrear. Siempre fue un personaje insólito.

Insólito es, ahora, al dimitir. Irritante. Para los que no dimiten, para los que no dimitirán nunca. Para los que piensan con qué placer aceptarían no ya las quinientas mil pesetas, sino su décima parte. Pero no las dan. El hermano círculo vicioso está presente: quinientas mil pesetas al mes sólo se dan a quien tiene una conciencia que le impide aceptar quinientas mil pesetas.

Y cuando se las den a otro por ocupar el cargo ahora grisáceo de presidente del Ateneo de Madrid, no se las estarán dando a él, sino al vacío que ha dejado Camilo José Cela. Y ese ahora desconocido sabrá, cuando las vaya invirtiendo en papel del estado, que no son sus pesetas, sino las nopesetas del hermano Camilo José Cela. El dinero del ausente.

HERMANO FRANCISCO

¡ATENCION!

● **¿Quiere usted fama, dinero, alegría, derechos de autor, concurrir a festivales internacionales, premios del Sindicato y crítica objetiva? ● ¿Quiere usted ser conducido al tentador infierno de la cinematografía por el brazo profesional de Manuel Summers? ¿Sí?, pues participe usted en nuestro concurso.**

¿QUIERE USTED SER GUIONISTA Y ARTISTA DE CINE?

BAJO LAS SIGUIENTES BASES:

A.—CONCURSO DE ARGUMENTOS CINEMATOGRAFICOS.

1.—El argumento conteniendo la idea para un guión cinematográfico deberá tener una extensión no superior a dos folios mecanografiados por una sola cara y a doble espacio.

2.—La idea —original e inédita— deberá ser humorística.

3.—Podrán concurrir cuantos lo deseen, profesionales o no. Los autores deberán indicar su nombre y domicilio. Si así lo desean, los autores podrán indicar también un seudónimo con el que aparecería firmado su trabajo.

4.—Los argumentos seleccionados por nuestra redacción, de entre los recibidos, se publicarán semanalmente y cada uno de sus autores percibirá la cantidad de 5.000 pesetas.

5.—Al final del concurso y dentro del presente año, un jurado de profesionales presidido por Summers, decidirá el argumento premiado entre los ya seleccionados y publicados, de conformidad con la base precedente.

6.—El vencedor del concurso deberá escribir un guión literario, desarrollando su idea en una extensión no inferior a 40 folios mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. Su entrega se realizará en un plazo no superior a dos meses, desde la fecha de la concesión del premio.

7.—A la entrega del guión literario, el autor percibirá la cantidad de 100.000 pesetas.

8.—Summers se compromete personalmente a realizar y dirigir el guión definitivo durante el año siguiente al de la concesión de los premios.

9.—El autor premiado, una vez realizada la película, percibirá los derechos de autor que puedan corresponderle por su aportación al guión definitivo, que será realizado por Summers y Chumy-Chúmez, con libertad total para hacer cuantas modificaciones estimen convenientes para su filmación.

10.—El concurso no podrá ser declarado desierto.

B.—CONCURSO PARA ESCOGER ACTORES QUE PROTAGONICEN LA PELICULA.

1.—Podrán participar cuantas personas lo deseen, profesionales o no.

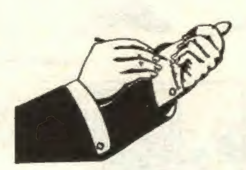
2.—Serán escogidos los dos protagonistas principales y dos papeles secundarios.

3.—Los participantes deberán enviar una fotografía de su rostro y otra de cuerpo entero, con la anotación en el dorso de su nombre y dirección, experiencia profesional si la tuvieran, y cuantos datos crean convenientes para completar la información sobre sus cualidades y experiencias artísticas.

4.—Los vencedores cobrarán 100.000 pesetas cada uno, los protagonistas, y 50.000 los actores secundarios.

5.—Los vencedores del concurso actuarán en la película que Summers se obliga a dirigir sobre el argumento premiado en el concurso anterior.

6.—Hermano Lobo, que limita su actuación en este concurso a servir de medio de difusión del mismo, publicará, con la frecuencia que permita la selección de los actores elegidos, sus fotografías y deseos profesionales.



¡APROVECHE LA OCASION!

ESTA PUEDE SER LA OPORTUNIDAD QUE USTED ESTABA ESPERANDO

Envíenos sus fotos y trabajos cuanto antes a:

HERMANO LOBO

Plaza del Conde Valle de Suchil, 20. MADRID-15

escribiendo en el sobre «Para el concurso ¿QUIERE SER USTED GUIONISTA Y ARTISTA DE CINE?

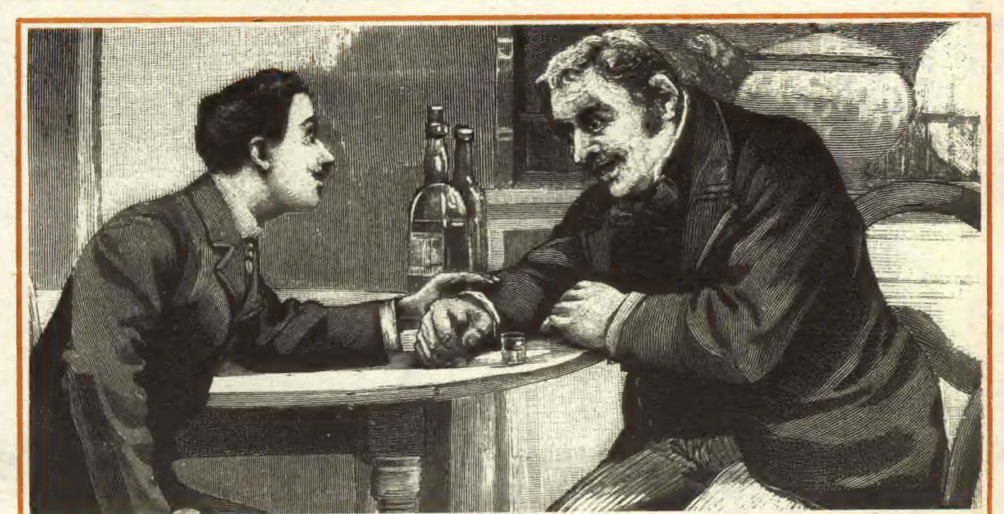
¡¡OTRA ATENCION!!

A partir de la semana próxima comienza la publicación de los guiones aceptados. ¡Suerte y al plató!

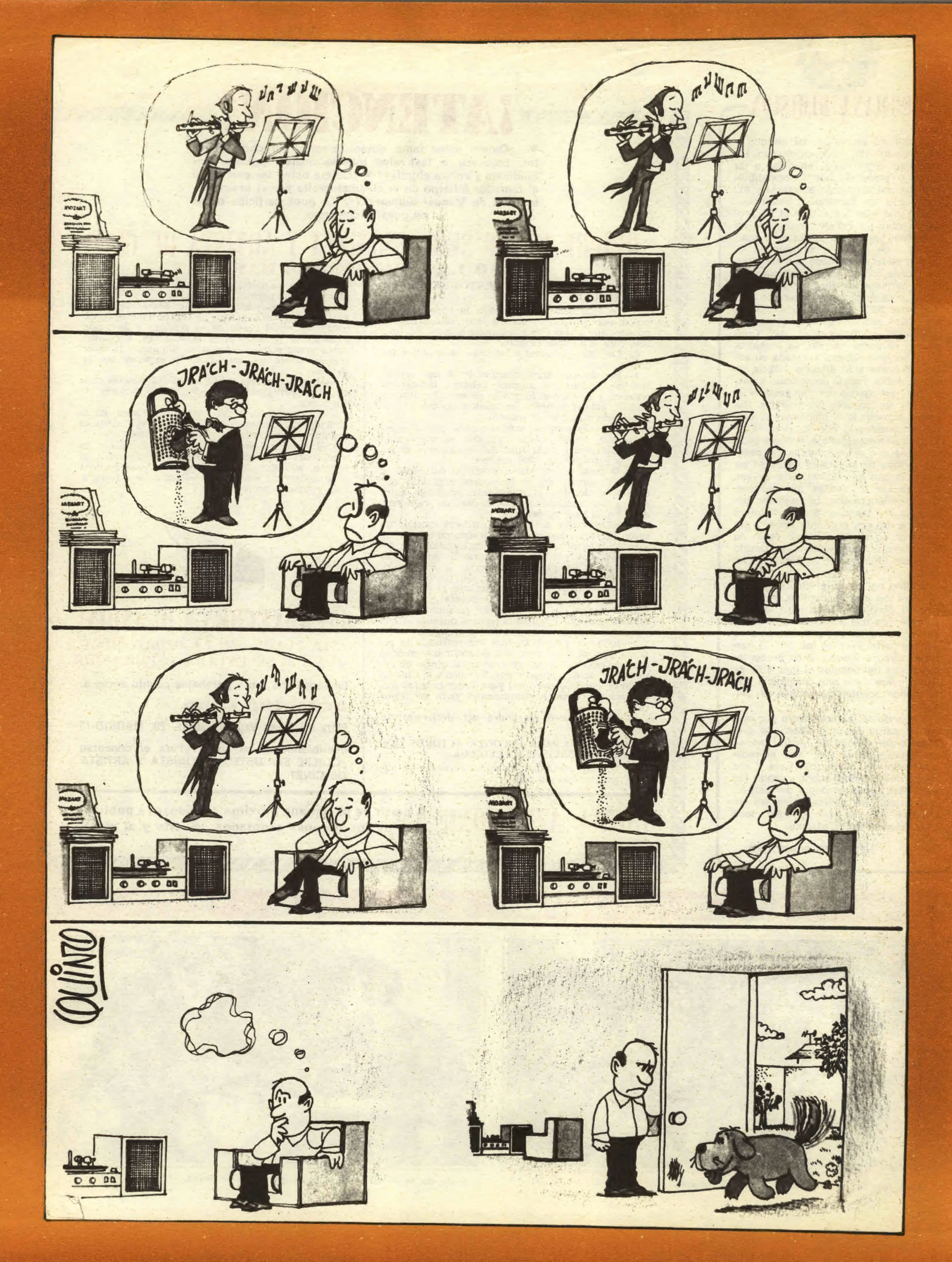
EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—Anda, toca esa que va a llevar Peret a Eurovisión.



—Un día es un día. Anda sírveme una copita de Super.


JRÁCH - JRÁCH - JRÁCH
MOZART
JRÁCH - JRÁCH - JRÁCH
QUINO